



VI RACCONTO GLI "IRICANTI"

di Lorenzo Alario

Il gruppo Iricanti vide la luce a Licata nel lontano 1981 da una mia idea e di Armando Sorce. Oltre l'amicizia ci legava l'amore per la musica folk e il linguaggio dialettale, che ben si sposa con le melodie e le sonorità che la musica mediterranea porta dentro di sé. Insieme iniziamo a coinvolgere altri giovani: Mimmo Nicastro, Enzo Trentino, Serenella Tonon, Concetta Casano e la sorella Angela e successivamente tutti i giovani musicisti più rappresentativi della scena licatese, per un progetto artistico volto alla riscoperta di canti e poesie tradizionali. A questi canti presto si aggiunsero quelli che iniziai a comporre musicando poesie di autori siciliani anonimi, e successivamente canzoni completamente originali anche nei testi. Credo che in quegli anni gli Iricanti siano stati sotto molti aspetti un punto di riferimento per molti giovani, pure attraverso la realizzazione e organizzazione di manifestazioni canore e persino di una riuscitissima Festa di Sant'Angelo dell'allora Sindaco, Giovanni Saito, il quale volle affidarci la realizzazione del 45 giri con la canzone "Forza Licata", inno ufficiale della squadra che da lì a poco portò la Città alla ribalta del mondo calcistico italiano, sul lato B fu incisa la canzone "U piscaturi",

scelta da Tele Etna come sigla della seguitissima trasmissione televisiva "Il Campanile d'Argento". Gli Iricanti per un decennio si esibirono inserendo a secondo del percorso artistico nuovi musicisti per citarne alcuni fra i più importanti Calogero Marrali, oggi famoso batterista jazz, Pippo Mazzeo, Tonino Todaro, Ninni La Marca, Alessandro Marino, Luisa Biondi, Franco Castagna e Alessio Vitali, con il quale ho scritto a quattro mani l'inno del festival folkloristico "Insieme", organizzato dal Gruppo "A Lanterna", che si può ascoltare su Youtube. Le motivazioni che indussero il gruppo Iricanti, alla fine degli anni ottanta, a non esibirsi, furono di natura professionale legate al lavoro dei componenti, nonostante fosse ancora di prospettiva la nostra vena creativa. Quell'esperienza fatta non solo di collaborazione artistica, ma soprattutto di amicizia lasciò dentro di noi le radici, che non permisero al tempo di sciogliere il filo che ci legava e così a conferma di quel che recitano i versi di una mia canzone: "Focu d'amù acqua 'un c'è ca 'u po assutari, mancu si tu 'u jetti 'nfunnu o mari", ecco che per incanto, quando meno ce lo saremmo aspettati, sgorga ancora più forte di prima il desiderio di ritornare sulla scena artistica, così alla fine dell'estate scorsa rinascono, come

una Fenice, gli Iricanti. Al nucleo storico del gruppo di cui faccio parte con Concetta e Armando, fra la fine del 2007 e durante il 2008, si aggiungeranno gli altri componenti. Il gruppo, che ha debuttato il 3 di gennaio di quest'anno al Teatro "Re Grillo" di Licata, adesso risulta formato da: Armando Sorce (chitarra e voce), Concetta Casano (voce), Lorenzo Alario (chitarra), Alessia De Caro (violino), Cinzia Marotta (voce), Mimmo De Caro (mandolino), Giampiero Iacona (basso e cornamusa), Vincenzo Farenella (percussioni). Ho raccontato la storia di questo gruppo, in breve sintesi, per collegare il passato al presente, sicuro di rinnovare in futuro nuove emozioni, legate ad un'esperienza poetica, antropologica, umana e musicale trentennale, nella speranza di poter contribuire alla ritrovata identità del Popolo licatese, che permetta uno scatto di orgoglio culturale, degno della nostra storia.

